

แนวทางปฏิบัติตามมาตรการผ่อนคลายกิจการและกิจกรรม (COVID Free Setting)
เพื่อการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19)
การแสดงมหรสพ ประเภทในอาคาร/โรงละคร/โรงมหรสพ

๑. ด้านสิ่งแวดล้อมปลอดภัย (COVID Free Environment)

- ๑.๑ ควบคุมการเข้า – ออกสถานที่ โดยให้มีการผ่านจุดคัดกรอง ตรวจวัดอุณหภูมิ เป็นต้น
- ๑.๒ มีจุดบริการล้างมือด้วยสบู่ แอลกอฮอล์ ๗๐% หรือน้ำยาฆ่าเชื้อโรคในบริเวณพื้นที่อาคารทำการแสดง และสามารถให้บริการได้อย่างเพียงพอ
- ๑.๓ ทำความสะอาดจุดสัมผัสร่วมในพื้นที่ด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อ ทุก ๓๐ นาที เช่น Concierge Counter ฯลฯ
- ๑.๔ ทำความสะอาดพื้นที่และอุปกรณ์ด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อ ก่อนเปิดและหลังปิดให้บริการ
- ๑.๕ หลังการแสดงจบ จัดให้มีการทำความสะอาดในส่วนภายในบริเวณที่จัดแสดง โดยให้มีการใช้ผ้าชุบแอลกอฮอล์เช็ดฆ่าเชื้อภายในสถานที่จัดแสดงทุกครั้ง เน้นจุดที่มีผู้สัมผัสร่วมกัน รวมถึงทำความสะอาดพื้นผิวและอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่มีการสัมผัสด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อ เช่น เก้าอี้ ราวจับ ประตู หรือพื้นผิวสัมผัสอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- ๑.๖ จัดให้มีการระบายอากาศที่ดีและเพียงพอ กรณีสถานที่ใช้ระบบปรับอากาศให้เปิดประตูหน้าต่าง ก่อนและหลังให้บริการอย่างน้อย ๓๐ นาที และให้ทำความสะอาดเครื่องปรับอากาศทุก ๓ เดือน หรือตามคำแนะนำผู้ผลิต
- ๑.๗ ทำความสะอาดห้องส้วม ทุก ๑ - ๒ ชั่วโมง และทำความสะอาดหลังปิดให้บริการ โดยเน้นจุดเสี่ยง ได้แก่ กลอนหรือลูกบิดประตู ก๊อกน้ำ อ่างล้างมือ ที่รองนั่งโถส้วม ที่กดโถส้วมหรือโถปัสสาวะ สายฉีดน้ำชำระ ทั้งนี้บริเวณห้องส้วมควรจัดให้มีการระบายอากาศที่ดี หรือเปิดพัดลมระบายอากาศตลอดระยะเวลาที่เปิดให้บริการ
- ๑.๘ จัดจำหน่ายอาหารและเครื่องดื่ม และห้ามนำอาหารและเครื่องดื่มทุกชนิด เข้าอาคาร/โรงละคร/โรงมหรสพ
- ๑.๙ จัดให้มีภาชนะรองรับมูลฝอยที่มีฝาปิดมิดชิด เพียงพอ มีการคัดแยกประเภทมูลฝอย และรวบรวมไปกำจัดอย่างถูกหลักสุขาภิบาลทุกวัน

๒. ด้านพนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงปลอดภัย (COVID Free Personnel)

- ๒.๑ การคัดกรองพนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงก่อนเข้าพื้นที่ปฏิบัติงาน
 - (๑) จัดให้มีอุปกรณ์ป้องกันโรคส่วนบุคคลสำหรับพนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงทุกคน เช่น หน้ากากอนามัยหรือหน้ากากผ้า ถุงมือ เป็นต้น
 - (๒) พนักงานทุกคนต้องแต่งกายเรียบร้อย และสวมใส่หน้ากากอนามัยหรือหน้ากากผ้า และถุงมือตลอดเวลาการทำงาน
 - (๓) พนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงทุกคนควรได้รับการฉีดวัคซีนครบตามเกณฑ์ที่กรมควบคุมโรคกำหนด อย่างน้อย ๑๔ วัน หรือกรณีที่ยังไม่ได้รับวัคซีนครบ ๒ เข็ม ควรตรวจหาเชื้อโควิด-19 ด้วยวิธี ATK (Antigen test kit) โดยให้แสดงหลักฐานการฉีดวัคซีนหรือผลการตรวจด้วยวิธี ATK (Antigen test kit) ก่อนเข้าพื้นที่ปฏิบัติงาน

/(๔) ให้มีการ...

(๔) ให้มีการตรวจหาเชื้อโควิด-19 ด้วยวิธี ATK (Antigen test kit) ทุก ๗ วัน สำหรับพนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงหน้าฉากและถอดหน้าฉากอนามัยที่มีการแสดงอย่างต่อเนื่องเกิน ๗ วัน ซึ่งมีความเสี่ยงสูงที่ต้องใกล้ชิดกับผู้ให้บริการ

(๕) พนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงที่เคยติดเชื้อโควิดและรักษาหายแล้วในช่วง ๑-๓ เดือน ต้องมีใบรับรองแพทย์ และไม่ต้องตรวจหาเชื้อโควิดด้วยวิธี ATK (Antigen test kit) หรือวิธี RT-PCR (nasopharyngeal swab)

(๖) พนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงที่เดินทางมาจากพื้นที่เสี่ยง หรือเสี่ยงสัมผัสกับผู้ติดเชื้อ (แม้ว่าจะได้รับวัคซีนแล้ว) กำหนดให้ได้รับการตรวจหาเชื้อโควิดด้วยวิธี ATK (Antigen test kit) ก่อนเข้าพื้นที่ปฏิบัติงาน

(๗) จัดให้มีจุดบริการล้างมือด้วยสบู่ หรือแอลกอฮอล์เจลความเข้มข้น ๗๐% หรือน้ำยาฆ่าเชื้อโรครอบบริเวณพื้นที่ปฏิบัติงาน และสามารถให้บริการได้อย่างเพียงพอ และให้พนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงล้างมือด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อทุกครั้งก่อนเข้าพื้นที่ปฏิบัติงาน

หมายเหตุ พนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงต้องมีการตรวจหาเชื้อโควิด-19 และแสดงผลการตรวจด้วยวิธี ATK (Antigen test kit) หรือผลการตรวจหาเชื้อ RT-PCR (nasopharyngeal swab) ไม่เกิน ๗ วัน มาแสดง เว้นแต่พนักงานที่เคยติดเชื้อโควิดและรักษาหายแล้วในช่วง ๑-๓ เดือน โดยให้มีหนังสือรับรองจากสถานพยาบาลทันทีที่โรงละคร/โรงมหรสพ หรือสถานที่แสดง ได้รับคำสั่งให้เปิดให้บริการ

๒.๒ การคัดกรองพนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงในพื้นที่ปฏิบัติงานประจำวัน

(๑) จัดให้มีการตรวจคัดกรองอาการไข้ ไอ หอบเหนื่อย เป็นหวัด โดยต้องลงทะเบียน ตรวจวัดอุณหภูมิตามจุดที่ตัวเองประจำการและตอบคำถามสุขภาพจาก Google form ก่อนเข้าพื้นที่สำหรับพนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงทุกคน ทั้งนี้ ควรมีอุณหภูมิร่างกายไม่เกิน ๓๗.๕ องศาเซลเซียส และไม่มีอาการระบบทางเดินหายใจ พร้อมติดสัญลักษณ์แสดงการคัดกรอง "ผ่าน" กรณีพบผู้ที่เข้าเกณฑ์สอบสวนโรคตามแนวทางที่กำหนด ให้มีแนวทางปฏิบัติในการดูแล หรือแนวทางการส่งต่อผู้ที่มีอาการป่วยที่เหมาะสม รวมทั้งพิจารณาให้มีห้องแยกหรือบริเวณแยก พร้อมรายงานให้หน่วยงานที่รับผิดชอบทราบ

- ถ้าอุณหภูมิเกิน ๓๗.๕ องศาเซลเซียส พัก ๑๕ นาที แล้วตรวจวัดอีกครั้ง

- ถ้าอุณหภูมิไม่เกิน ๓๗.๕ องศาเซลเซียส พนักงานจะได้ป้ายสัญลักษณ์ที่อนุญาตให้ผ่านเข้าไปทำงานได้

(๒) พนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงต้องตรวจหาเชื้อโควิด-19 ด้วยวิธี ATK (Antigen test kit) ทุกสัปดาห์แบบสุ่มตรวจ ต่อหน้าหัวหน้างาน

(๓) ให้พนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงทุกคนทำการประเมินตนเองโดยใช้ Application Thai Save Thai ทุกวัน หากพบว่าผลการประเมินเป็นผู้ที่มีความเสี่ยงสูงมาก ให้ปฏิบัติตามคำแนะนำจาก Application Thai Save Thai หากพบว่ามีความเสี่ยงเกินกว่าที่กำหนดและไม่มีท่าทีลดลง ซึ่งอาจมีความเสี่ยงในการได้รับเชื้อให้ตรวจด้วยวิธี ATK (Antigen test kit) และให้หยุดการปฏิบัติงานทันที

(๔) ในกรณีที่พนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงมีความเกี่ยวข้องกับสถานที่ที่มีการแพร่ระบาดและการติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เป็นกลุ่ม (คลัสเตอร์ : Cluster) สัมผัสเสี่ยงสูงใกล้ชิดผู้ติดเชื้อ หรือต้องสงสัยว่าติดเชื้อให้ไปเข้ารับการตรวจโดยโดยใช้วิธี RT-PCR (nasopharyngeal swab) และทำการกักตัวเป็นเวลา ๑๔ วัน และต้องแจ้งให้หัวหน้างานทราบข้อมูลความเสี่ยงหรืออาการป่วยของตนเอง ญาติ และบุคคลใกล้ชิดทันทีเมื่อทราบห้ามปกปิดข้อมูลโดยเด็ดขาด

(๕) ห้ามพนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงเดินทางไปยังสถานที่เสี่ยง หรือจังหวัดที่มีความเสี่ยงติดเชื้อสูง ตามประกาศของภาครัฐ

๒.๓ ผู้ปฏิบัติงานหน้าเวทีหรือบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดง ได้แก่ พิธีกร นักแสดง หรือแขกรับเชิญ

(๑) ได้รับวัคซีนครบตามเกณฑ์ที่กรมควบคุมโรคกำหนด หรือมีผลตรวจ ATK/RT-PCR ก่อนเข้าปฏิบัติงาน หรือกรณีที่มีการแสดงต่อเนื่องเกินกว่า ๑ วัน ให้มีการตรวจ ATK (Antigen test kit) ซ้ำทุก ๕-๗ วัน

(๒) กรณีที่ต้องมีการถอดหน้ากากระหว่างการปฏิบัติงานหน้าฉากหรือขณะทำการแสดง จะต้องมีการลงนามในหนังสือยอมรับความเสี่ยงหลังดำเนินการ พร้อมทั้งปฏิบัติตามมาตรการหากพบว่าผู้ที่ทำการแสดงร่วมมีการติดเชื้อ

(๓) ให้บุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงมีการตรวจวัดอุณหภูมิ และสวมหน้ากากอนามัยตลอดเวลาที่อยู่ในพื้นที่สถานที่จัดแสดง ยกเว้นการแสดงบนเวที

(๔) อุปกรณ์ที่มีการใช้อยู่บ่อยครั้ง หรืออุปกรณ์ที่ต้องมีการสัมผัสบริเวณใบหน้าให้ใช้อุปกรณ์ส่วนบุคคล เช่น เครื่องสำอาง ผ้าเช็ดหน้า และผ้าเช็ดตัว

(๕) ทำความสะอาดอุปกรณ์ประกอบฉาก อุปกรณ์เครื่องใช้ เครื่องแต่งกายของนักแสดง ก่อนและหลังนำไปใช้ และจัดเตรียมภาชนะสำหรับแยกเสื้อผ้า และเครื่องประดับที่ใช้แล้ว

(๖) เพิ่มการติดต่อสื่อสารระหว่างการปฏิบัติงานผ่านอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ เช่น วิทยุสื่อสาร โทรศัพท์มือถือ เพื่อลดการสื่อสารที่ต้องพบปะพูดคุยโดยตรง

(๗) รักษาระยะห่างระหว่างกันอย่างน้อย ๑-๒ เมตร ตลอดเวลาที่ร่วมกิจกรรมและทำการแสดง

(๘) จัดการแสดงฉากที่ต้องสัมผัสใกล้ชิด และเข้าถึงตัวกัน เช่น ฉากแสดงความรัก โอบกอด หอม พูดเสียงดัง ตะโกน และสัมผัสใกล้ชิด

๒.๔ ทำสัญลักษณ์ในจุดยืน จุดที่นั่งให้มีระยะห่างระหว่างกัน อย่างน้อย ๑-๒ เมตร ในบริเวณที่มีการปฏิบัติงานทุกจุด

๒.๕ กำหนดให้ใช้พื้นที่สำหรับที่พักของพนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดง ๑ คน ต่อ ๔ ตารางเมตร และกำหนดให้มีจุดรับประทานอาหารที่มีอากาศถ่ายเท ไม่คับแคบจนเกินไป หลีกเลี่ยงการรับประทานอาหารในห้องที่ใช้เครื่องปรับอากาศ โดยจัดให้มีการเว้นระยะห่างระหว่างกัน อย่างน้อย ๑-๒ เมตร หากสถานที่ไม่เพียงพอ ให้เหลื่อมเวลารับประทานอาหาร เพื่อลดความหนาแน่น

(๑) จัดอาหารและเครื่องดื่มเป็นส่วนบุคคล ไม่ให้ตักอาหารในภาชนะหรือใช้อุปกรณ์ร่วมกัน

(๒) จัดให้มีระบบและผู้รับผิดชอบตรวจสอบการปฏิบัติงาน รวมทั้งตรวจตรา ดูแลความปลอดภัย ควบคุม กำกับการให้บริการและการใช้บริการ ให้เป็นไปตามมาตรการควบคุมหลักอย่างเคร่งครัด

/๒.๖ จัดให้...

๒.๖ จัดให้มีผู้ประสานงานหลักในการติดตามพนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดง พร้อมทำรายชื่อผู้ปฏิบัติงานประจำให้หน่วยงานที่กำกับรับทราบ หากมีการเปลี่ยนแปลงพนักงานชั่วคราวให้แจ้งทุกครั้งที่มีการเปลี่ยนแปลง

๒.๗ ให้พนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงมีการปฏิบัติตามมาตรการป้องกันการติดเชื้อแบบครอบจักรวาล (Universal Prevention) อย่างเคร่งครัด

๒.๘ จัดให้มีการสื่อสาร/ประชาสัมพันธ์ สร้างความรู้ความเข้าใจ และแนะนำแนวทางการปฏิบัติตามมาตรการป้องกันควบคุมโรค เพื่อให้พนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดงปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด

๒.๙ พิจารณาจัดให้มีกล้องวงจรปิดเพื่อใช้ในการบันทึกภาพการใช้บริการบริเวณต่าง ๆ รอบอาคารแสดง เพื่อติดตามการปฏิบัติตามมาตรการป้องกันส่วนบุคคลของพนักงาน และผู้ใช้บริการ หรือมีระบบแจ้งเตือน (Alert) กรณีพบผู้ที่ไม่ปฏิบัติตามมาตรการ สามารถจัดให้มีเจ้าหน้าที่แจ้งผู้ใช้บริการได้ทันที

๒.๑๐ หากพบว่าพนักงานและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการแสดง เป็นผู้ป่วยยืนยันหรือมีข้อมูลบ่งชี้ว่าอาคารจัดการแสดงอาจเป็นจุดแพร่เชื้อได้ ให้ทำการปิดสถานที่ตามคำสั่งของเจ้าพนักงานควบคุมโรคติดต่อ พร้อมทั้งทำความสะอาดสถานที่และดำเนินการตามประกาศของกรมควบคุมโรคและคำสั่งประกาศที่เกี่ยวข้อง

๓. ด้านผู้ใช้บริการปลอดภัย (COVID Free Customer)

๓.๑ ควบคุมจำนวนผู้ใช้บริการไม่ให้แออัด โดยคิดเกณฑ์จำนวนของผู้ใช้บริการไม่เกิน ๕๐ % ของพื้นที่จัดงาน จัดแบ่งพื้นที่สำหรับผู้ใช้บริการเป็นกลุ่มย่อย

๓.๒ ผู้ใช้บริการทุกคนต้องสวมใส่หน้ากากอนามัย หรืออุปกรณ์ต่าง ๆ ในการป้องกันตลอดเวลา

๓.๓ ผู้ใช้บริการทุกคนต้องล้างมือด้วยเจลแอลกอฮอล์ ทั้งก่อนการซื้อบัตร ก่อนเข้าอาคารทำการแสดง และหลังออกจากอาคารทำการแสดง

๓.๔ ควรจัดให้ผู้ใช้บริการทำการชำระเงินด้วยตนเอง เช่น ซื้อบัตรผ่านช่องทางออนไลน์ หรือชำระผ่านช่องทาง E-payment ต่าง ๆ เพื่อลดการสัมผัสที่นำไปสู่ความเสี่ยงในการติดเชื้อ

๓.๕ จัดจำหน่ายอาหารและเครื่องดื่มและห้ามจำหน่ายอาหารและเครื่องดื่มทุกชนิดในอาคารแสดง

๓.๖ ห้ามรับประทานอาหารและเครื่องดื่มทุกชนิดในอาคารแสดง

๓.๗ ติดสัญลักษณ์ เพื่อกำหนดจุดรอคิว หรือจุดรอบริการ โดยมีระยะห่าง ๑ เมตร ในจุด Concierge Counter จุดเครื่องจำหน่ายบัตร จุดตรวจบัตรก่อนเข้าประตูที่ทำการแสดง จุดรอคิวเข้าห้องสุขา หรือบริเวณอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

๓.๘ ติดตั้งฉากกั้น Counter Shield กันพื้นที่ระหว่างลูกค้าและพนักงานที่จุด Concierge Counter สำหรับพนักงาน เพื่อให้คำแนะนำแก่ผู้เข้าชม

๓.๙ กำหนดระยะห่างของการนั่งชมการแสดงแบบเว้นระยะเก้าอี้ โดยมีระยะห่าง ๑ เมตร

๓.๑๐ จัดลำดับการเข้าใช้งานเครื่องจำหน่ายบัตรอัตโนมัติ โดยให้มีระยะห่าง ๑ เมตร

๓.๑๑ บริเวณที่นั่งพักคอยหน้าอาคารแสดง ให้จัดที่นั่งแบบเว้นระยะห่าง ๑ ที่นั่ง เว้น ๑ ที่นั่ง

๓.๑๒ จัดให้มีจุดลงทะเบียนก่อนเข้าและออกสถานที่โดยการใช้แอปพลิเคชัน "ไทยชนะ" สแกน QR code สำหรับผู้ใช้สมาร์ทโฟน และแบบลงทะเบียนสำหรับผู้ที่ไม่ใช่สมาร์ทโฟน เพื่อประโยชน์ต่อการติดตามกรณีพบผู้ป่วยและผู้สัมผัสที่มาใช้บริการในสถานที่

๓.๑๓ จัดให้มีจุดวัดอุณหภูมิ คัดกรองอาการไข้ เป็นหวัด ไอ หอบ เหนื่อย สำหรับผู้ใช้บริการทุกคน

(๑) ถ้าอุณหภูมิเกิน ๓๗.๕ องศาเซลเซียส พัก ๑๕ นาที แล้วตรวจวัดอีกครั้ง

(๒) ถ้าอุณหภูมิไม่เกิน ๓๗.๕ องศาเซลเซียส ผู้ใช้บริการจะได้สัญลักษณ์ที่อนุญาตให้ผ่านเข้าไปชมการแสดงได้

(๓) หากพบว่าผู้มีอุณหภูมิเกินกว่าที่กำหนดและไม่มีท่าทีลดลง ซึ่งอาจมีความเสี่ยงในการได้รับเชื้อไม่สามารถให้เข้าชมการแสดงได้

๓.๑๔ ให้ผู้ใช้บริการทำการประเมินตนเองโดยใช้ Application Thai Save Thai ก่อนเข้าชมการแสดง หากพบว่าผลการประเมินเป็นผู้ที่มีความเสี่ยงสูงมาก ให้ปฏิบัติตามคำแนะนำจาก Application Thai Save Thai

๓.๑๕ ให้ผู้ใช้บริการปฏิบัติตามมาตรการป้องกันการติดเชื้อแบบครอบจักรวาล (Universal Prevention) อย่างเคร่งครัด